

2013



ONKYO®



Ponadprzeciętna selektywność i niemal nieograniczona moc wyjściowa, spokój prezentacji i wspaniała dynamika, piękno ludzkiego głosu i wstrząsający światem odgłos trzęsienia ziemi. To wszystko można mieć na wyciągnięcie ręki u siebie w domu dzięki topowemu systemowi Onkyo składającemu się z oddzielnych elementów: procesora/przedwzmacniacza PR-SC5509 i dziewięciokanałowego wzmacniacza mocy PA-MC5501.

W procesorze/przedwzmacniaczu Onkyo PR-SC5509 odnajdziemy wejścia i wyjścia symetryczne XLR (również SUB) zapewniające transmisję sygnału na najwyższym poziomie z najlepszą możliwą jakością. Za przetwarzanie sygnału audio odpowiedzialnych jest sześć przetworników Texas Instruments Burr-Brown (PCM 1795) pracujących z rozdzielczością 32 Bitów. 8 wejść HDMI 3D (jedno na froncie) HDMI v 1.4 oraz w 2 wyjścia, a także łączy takie jak: RS232, IR 2xIn/Out, Trigger 12V (Zone 2/3) co pozwala wpiąć go w zewnętrzny system sterowania tzw. „Inteligentny dom”.

Najwyższą jakość sygnału zapewniają trzy transformatory w tym toroidalny, krótka ścieżka sygnału oraz panelowa konstrukcja obudowy. Procesor/przedwzmacniacz zapewnia dostęp do niemal niezliczonej liczby stacji radiowych działających w Internecie (pamięć 40 stacji). Dodatkowo użytkownik ma dostęp do plików muzycznych znajdujących się na dyskach komputerów wpiętych w domową sieć i może odtworzyć je z jakością o której wcześniej nawet nie śnił.

Najnowszy Onkyo wyposażony jest w DTS-Neo:X. System pozwala wytworzyć dźwięk w systemie 11.1 dodając do standardu 7.1 dodatkowe kanały przednie high i wide.

Onkyo posiada prestiżowy certyfikat THX Ultra2 Plus™. Wraz z bardzo wydajną końcówką mocy PA-MC5501 można stworzyć perfekcyjną instalację kina domowego w pomieszczeniach o powierzchni do 34m² (przy wysokości



pomieszczenia 2.5m) zakładając, że kolumny oddalone są od słuchacza o 3.6 m lub więcej.

W PR-SC5509 zastosowano zaawansowany technologicznie procesor wizyjny HQV® Vida™ VHD1900. Sygnał z HDMI można upskalać do postaci 4k (3840x2160) wykorzystując procesor Marvell Qdeo™. Dla miłośników odtwarzaczy iPod/iPhone przygotowano kilka opcji wykorzystania dźwięku i obrazu generowanego przez urządzenie. Dzięki USB znajdującemu się na panelu przednim możliwe jest bezpośrednie podłączenie i sterowanie odtwarzaczem.

Na pokładzie procesora znajdują się wszystkie aktualne dekodery dźwięku przestrzennego z Dolby® TrueHD i DTS-HD Master Audio™, a pełną konfigurację systemu zapewnia AudysseyMultEQ XT32.

Do kompletu z PR-SC5509 polecany jest dziewięciokanałowy wzmacniacz mocy PA-MC5501. Wprowadza on w świat kina domowego technologie opracowane specjalnie dla stereofonicznych wzmacniaczy High-End. Dzięki nim dźwięk stereo nie ustępuje znacznie droższym rozwiązaniom dwukanałowym firmy, a wysoka precyzja i prostota rozwiązań konstrukcji zapewniają wzorcowe odtwarzanie dźwięku wielokanałowego.

We wzmacniaczu zastosowano duży toroidalny transformator (pobór 1050W), potężne kondensatory filtrujące (2 x 22000 µF), a także referencyjne kondensatory w torach audio wzmacniaczy poszczególnych kanałów. Konstrukcję zbudowano w oparciu o technologię WRAT używając wyłącznie tranzystorów skonfigurowanych we wzmacniaczach Push-Pull. Wielokanałowa końcówka mocy spełnia najwyższe wymagania uzyskując certyfikat THX® Ultra2™. Uporządkowana budowa wewnętrzna wzmacniacza zapewnia przystosowanie urządzenia do długotrwałej pracy w ekstremalnych warunkach.

ONKYO®

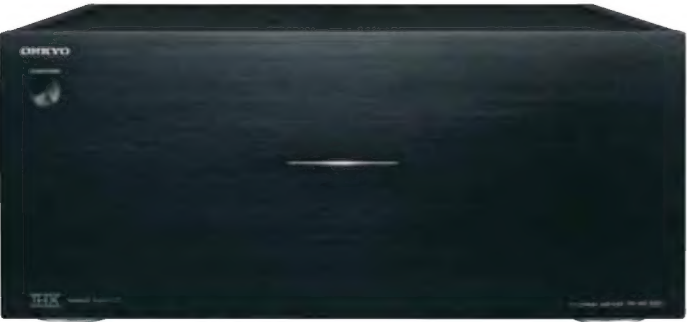


Kino Domowe

PA-MC5501

CZARNY

9.0-kanalowy wzmacniacz mocy AV



♦Moc wyjściowa 220W/kanal ♦Certyfikat THX® Ultra2™ ♦Wzmacniacze zbudowane w technologii WRAT ♦Praca z obciążeniem 4 Ω ♦Konfiguracja Push-Pull ze trójstopniowymi odwróconymi obwodami Darlingtona ♦Wzmacniacze zbudowane z tranzystorów ♦Masywny transformator toroidalny ♦Kondensatory filtrujące o pojemności 22000 µF każdy ♦Referencyjne kondensatory w torach audio każdego wzmacniacza ♦Potężne, selekcyjonowane, wysokoprądowe tranzystory mocy ♦Miedziana masa zapewniająca perfekcyjny potencjał zerowy ♦Płytki drukowane pokryte folią miedzią o grubości zaledwie 70 µm ♦Konstrukcja obudowy wykonana z separowanych paneli antywibracyjnych ♦Antyrezonansowa rama o bardzo wysokiej sztywności ♦Połączone wejście XLR ♦Mosiężne solidne wejścia RCA ♦Połączone wyjścia głośnikowe akceptujące wtyki bananowe, kodowane kolorami. ♦Możliwość wykorzystania jako wzmacniacz Zone 2(3) ♦Możliwy Bi-Amping ♦Aluminiowy panel przedni ♦Signal-to-Noise Ratio 110dB (Unbalanced, IHF-A)

PR-SC5509

CZARNY

9.2- kanałowy, sieciowy kontroler AV



♦Certyfikat THX Ultra2 Plus™ ♦8 wejść / 2 wyjścia (sub lub main (sub i main)*) HDMI z obsługą ♦VLSCTM (Vector Linear Shaping Circuitry) dla wszystkich kanałów ♦Przetworniki TI Burr-Brown 192kHz/32-bit (PCM1795) ♦Oddzielne transformatory zasilające sekcje audio i video ♦Antywibracyjna konstrukcja obudowy (separowane panele) ♦Dekodery: Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, Dolby® Digital Plus, DTS-HD High-Resolution Audio™ ♦Dekoduje: DVD-Audio, Super Audio CD, Multichannel PCM, współpracuje z CEC ♦DSD Direct dla doskonałego odwzorzania Super Audio CD ♦Procesor wizyjny HQV® Vida™ VHD1900 ♦ISF (Imaging Science Foundation) Marvell Qdeo™ - procesor wideo ze skalowaniem do 4k (3840x2160) ♦USB na panelu przednim z bezpośrednim podłączeniem iPoda/iPhona ♦DTS Neo:X™, Audyssey DSXTM, and Dolby® Pro Logic® Ilz — zapewniają dodatkowe kanały surround ♦Dodatkowy port USB na panelu tylnym ♦Oprogramowanie Onkyo zapewniające obsługę z iPoda/iPhone'a lub smartfonów wykorzystujących Android ♦Audyssey MultEQ XT32 — korekcja akustyki pomieszczenia (10000 częstotliwości) ♦Radio internetowe ze Spotify, AUPEO! ♦Zaciąganie plików muzycznych z dysków wpiętych w sieć (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM) ♦Certyfikaty: Windows® 7 i DLNA Version 1.5 ♦Aktualizacja oprogramowania przez USB lub RJ45 ♦Obwód Optimum Gain Volume (zmniejszenie zniekształceń i zakłóceń przy cichym słuchaniu) ♦Technologia PLL (Phase Locked Loop) Jitter-Cleaning ♦Wyjście 9.2 Pre Outs ♦Zone 2/3 wyjście niskopoziomowe ♦Zone 2 wyjście wideo ♦Połączone wejścia i wyjście HDMI ♦Połączone wejścia analogowe, połączone wejścia XLR ♦Solidne połączone gniazda cinch (rozstaw 19mm dla wejść TV/CD i Phono) ♦Wyjścia XLR x 11, pobór mocy 110W, waga 14kg

TX-NR5010

SREBRNY

CZARNY

9.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦Certyfikat THX® Ultra2 Plus™ ♦Potężny toroidalny transformator oraz dwa osobne transformatory obsługujące przetwarzanie Audio i Video ♦Antywibracyjna konstrukcja obudowy (separowane panele) ♦VLSCTM (Vector Linear Shaping Circuitry) ♦Procesor wizyjny HQV® Vida™ VHD1900 ♦Skalowanie do 4K dzięki Marvell Qdeo ♦ISF (Imaging Science Foundation) kalibracja parametrów obrazu ♦DTS Neo:X™, Audyssey DSXTM, and Dolby® Pro Logic® Ilz — zapewniają dodatkowe kanały surround ♦InstaPrevue™ - PiP z wejść HDMI ♦Audyssey MultEQ XT32 — korekcja akustyki pomieszczenia ♦Radio Internetowe, odtwarzanie plików muzycznych z chmury oraz pamięci masowych (Last.fm, MP3tunes, Spotify, AUPEO!, Simfy, vTuner)*q ♦Sterowany przez iPod'a/iPhone'a", lub smartfonów z Androidem*† (Onkyo Remote Apps) ♦Wyjście HDMI Video (HD) dla Strefy 2 do opcjonalnego pomieszczenia ♦Cyfrowa zwrotnica ♦Solidne, połączone mosiężne wejścia audio 19 mm-Pitch (TV/CD i Phono)

TX-NR3010

SREBRNY

CZARNY

9.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦Certyfikat THX® Ultra2 Plus™ ♦Wielozadaniowy transformator obsługujący przetwarzanie Audio oraz Video ♦VLSCTM (Vector Linear Shaping Circuitry) ♦Procesor wizyjny HQV® Vida™ VHD1900 ♦Skalowanie do 4K dzięki Marvell Qdeo ♦ISF (Imaging Science Foundation) kalibracja parametrów obrazu ♦DTS Neo:X™, Audyssey DSXTM, and Dolby® Pro Logic® Ilz — zapewniają dodatkowe kanały surround ♦MHL™ (Mobile High-Definition Link) InstaPrevue™ - PiP z wejść HDMI ♦Audyssey MultEQ XT32 — korekcja akustyki pomieszczenia ♦Radio Internetowe, odtwarzanie plików muzycznych z chmury oraz pamięci masowych (Last.fm, MP3tunes, Spotify, AUPEO!, Simfy, vTuner)*q ♦Sterowany przez iPod'a/iPhone'a", lub smartfonów z Androidem*† (Onkyo Remote Apps) ♦Wyjście HDMI Video (HD) dla Strefy 2 do opcjonalnego pomieszczenia ♦11.4 Wielokanałowych wyjść Pre-Out ♦Cyfrowa zwrotnica ♦Solidne mosiężne wejścia audio 19 mm-Pitch (TV/CD i Phono)

TX-NR1010

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦Certyfikat THX® Ultra2 Plus™ ♦Procesor wizyjny HQV® Vida™ VHD1900 ♦Skalowanie do 4K dzięki Marvell Qdeo ♦ISF (Imaging Science Foundation) kalibracja parametrów obrazu ♦VLSCTM (Vector Linear Shaping Circuitry) ♦DTS Neo:X™, Audyssey DSXTM, and Dolby® Pro Logic® Ilz — zapewniają dodatkowe kanały surround ♦MHL™ (Mobile High-Definition Link) ♦InstaPrevue™ - PiP z wejść HDMI ♦Audyssey MultEQ XT32 — korekcja akustyki pomieszczenia ♦Dolby® Volume zapewniający wzorcowy odsłuch przy dowolnym poziomie wzmocnienia ♦Radio Internetowe, odtwarzanie plików muzycznych z chmury oraz pamięci masowych (Last.fm, MP3tunes, Spotify, AUPEO!, Simfy, vTuner)*q ♦Sterowany przez iPod'a/iPhone'a", lub smartfonów z Androidem*† (Onkyo Remote Apps) ♦Zone 2/3 (wyjście liniowe i głośnikowe) ♦Wyjście HDMI Video (HD) dla Strefy 2 do opcjonalnego pomieszczenia ♦Zróżnicowane tryby pracy DAC dla kanałów przednich ♦Cyfrowa zwrotnica ♦Solidne mosiężne wejścia audio 19 mm-Pitch (TV/CD i Phono)

TX-NR818

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦Certyfikat THX® Select2 Plus™ ♦Procesor wizyjny HQV® Vida™ VHD1900 ♦HDMI obsługujące sygnał 3D: z ARC, DeepColor™, x.v.Color™, LipSync, Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, DVD-Audio, Super Audio CD, Multichannel PCM i CEC ♦Wzmacniacze mocy zrealizowane jako trójstopniowe odwrócone obwody Darlingtona ♦Dekoder: Dolby® TrueHD i DTS-HD Master Audio™ ♦Cloud Music Streaming (MP3tunes, Spotify, AUPEO!)*q ♦InstaPrevue™ - PiP z wejść HDMI ♦MHL™ (Mobile High-Definition Link) — obraz Full HD i dźwięk 7.1 ze smartfona ♦Audyssey MultEQ XT32 — korekcja akustyki pomieszczenia ♦Skalowanie do 4K dzięki Marvell Qdeo ♦ISF (Imaging Science Foundation) kalibracja paramerów wizji dla każdego wejścia ♦Odtwarzanie plików audio z dysków wpiętych w sieć (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM). ♦Dwa porty USB (na ścianie przedniej i tylnej) ♦Sterowany przez iPod'a/iPhone'a", lub smartfonów z Androidem*† (Onkyo Remote Apps) ♦Wzmacniacze audio WRAT (Wide Range Amplifier Technology) ♦Audyssey DSXTM i Dolby® Pro Logic® Ilz DTS Neo:X™ ♦OSD na wyjściu HDMI z funkcją Quick Set-Up i Home Menu ♦Możliwość korzystania z technologii Bi-Amping



TX-NR727

NOWOŚĆ

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦THX® Select2 Plus™ ♦8 wejść(w tym 1 na froncie)/2 wyjścia HDMI (z ARC) z obsługą 3D, 4K Passthrough ♦Upscaling do 4K (z wejść HDMI) i do HDMI z wejść wideo — Qdeo™ Marvell ♦Obsługa internetowych stacji radiowych oraz strumieniowego przesyłania danych ♦Wbudowane Wi-Fi ♦Wbudowany Bluetooth ♦Wejście gramofonowe ♦Współpraca z kolumnami 4Ω2, Bi-Amping, 2 wyjścia na subwoofer ♦MHL— wideo 1080p z kompatybilnych smartfonów ♦OSD na HDMI z Quick Set i Home Menu ♦Phase-Matching Bass Boost ♦Picture-in-Picture za pośrednictwem technologii InstaPrevue™ ♦Bezpośrednie podłączenie iPod'a/iPhone'a przez port USB na panelu frontowym urządzenia ♦Aplikacja Onkyo Remote dla iPod'a oraz iPhone'a, streaming audio ♦Tryb oszczędzania energii Hybrid Standby wideo i Internet ♦Audyssey DSX®, Dolby® Pro Logic® Ilz ♦Audyssey MultEQ® z Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® ♦Zone 2 wyjście głośnikowe i Zone 2 Line Out, Zone 3 Line Out ♦Wzmacniacze WRAT o mocy 7x170 W/ kanał/ 6Ω2 (pobór 690W) ♦Wzmacniacze zrealizowane jako potrójne odwrócone obwody Darlingtona ♦Programowany pilot zdalnego sterowania

TX-NR626

NOWOŚĆ

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦6 wejść/2 wyjścia HDMI (z ARC) z obsługą 3D, 4K Passthrough ♦Upscaling do 4K (z wejść HDMI) i do HDMI z wejść wideo — Qdeo™ Marvell ♦Obsługa internetowych stacji radiowych oraz strumieniowego przesyłania danych ♦Wbudowane Wi-Fi ♦Wbudowany Bluetooth ♦Wejście gramofonowe ♦Współpraca z kolumnami 4Ω2, Bi-Amping, 2 wyjścia na subwoofer ♦MHL— wideo 1080p z kompatybilnych smartfonów ♦OSD na HDMI z Quick Set i Home Menu ♦Phase-Matching Bass Boost ♦Picture-in-Picture za pośrednictwem technologii InstaPrevue™ ♦Nowy wymiar dźwięku Surround za pośrednictwem Dolby® Pro Logic® Ilz ♦Bezpośrednie podłączenie iPod'a/iPhone'a przez port USB na panelu frontowym urządzenia ♦Aplikacja Onkyo Remote dla iPod'a oraz iPhone'a, streaming audio ♦Tryb oszczędzania energii Hybrid Standby ♦Dolby® Pro Logic® Ilz ♦Audyssey MultEQ® z Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® ♦Zone 2 wyjście głośnikowe i Zone 2 Line Out ♦Wzmacniacze WRAT o mocy 7x160 W/ kanał/ 6Ω2 (pobór 600W) ♦Wzmacniacze zrealizowane jako potrójne odwrócone obwody Darlingtona ♦Programowany pilot zdalnego sterowania

TX-NR717

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy kontroler AV



♦Certyfikat THX® Select2 Plus ♦MHL™ (Mobile High-Definition Link) ♦Skalowanie do 4K dzięki Marvell Qdeo InstaPrevue™ ♦Radio Internetowe ♦Odtwarzanie plików muzycznych z dysków wpiętych w sieć ♦2 porty USB (bezpośrednie odtwarzanie z iPod'a/iPhone'a) ♦Współpraca z sygnałem 3D ♦Dolby® ProLogic® Ilz ♦8 wejść HDMI v 1.4/2 wyjście HDMI v 1.4 ♦Dekodery Dolby Thru HD, DTS HDMaster Audio ♦Wzmacniacze mocy zrealizowane jako trójstopniowe odwrócone obwody Darlingtona ♦Audyssey DSX™ i Dolby® Pro Logic® Ilz ♦Zone 2(wyjście liniowe i głośnikowe) ♦Zone 3(wyjście liniowe i głośnikowe) ♦Moc 7x170W/6Ω2 ♦Praca z głośnikami 4Ω ♦Wejście gramofonowe

TX-NR616

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy kontroler AV



♦8 wejść/2 wyjścia HDMI z obsługą sygnału 3D ♦Audio Return Channel ♦Certyfikat THX Select2 Plus ♦Obsługa internetowych stacji radiowych oraz strumieniowego przesyłu danych ♦Marvell Qdeo™ - procesor wideo ze skalowaniem do 4k (3840x2160) ♦Obsługa smartphone'ów za pośrednictwem interfejsu MHL ♦Picture-in-Picture za pośrednictwem technologii InstaPrevue™ ♦Bezpośrednie podłączenie iPod'a/iPhone'a przez port USB na panelu frontowym urządzenia ♦Aplikacja Onkyo Remote dla iPod'a oraz iPhone'a ♦Tryb oszczędzania energii Hybrid Standby

TX-NR525

NOWOŚĆ

SREBRNY

CZARNY

5.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



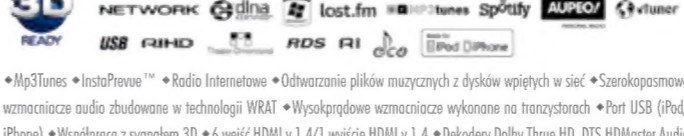
♦6 wejść/1 wyjście HDMI (z ARC) z obsługą 3D, 4K Passthrough ♦Obsługa internetowych stacji radiowych oraz strumieniowego przesyłania danych ♦2 porty USB ♦OSD na HDMI z Quick Set ♦Phase-Matching Bass Boost ♦Kompatybilny z UBT-1 i UWF-1 ♦Picture-in-Picture za pośrednictwem technologii InstaPrevue™ ♦Bezpośrednie podłączenie iPod'a/iPhone'a przez port USB na panelu frontowym urządzenia ♦Aplikacja Onkyo Remote dla iPod'a oraz iPhone'a, streaming audio ♦Tryb oszczędzania energii Hybrid Standby ♦Audyssey MultEQ® z Audyssey Dynamic EQ®, Audyssey Dynamic Volume® ♦Zone 2 Line Out ♦Wzmacniacze WRAT o mocy 5x130 W/ kanał/ 6Ω2 (pobór 400W) ♦Programowany pilot zdalnego sterowania

TX-NR414

SREBRNY

CZARNY

5.1- kanałowy, sieciowy amplituner AV



♦Mp3Tunes ♦InstaPrevue™ ♦Radio Internetowe ♦Odtwarzanie plików muzycznych z dysków wpiętych w sieć ♦Szerokopasmowe wzmacniacze audio zbudowane w technologii WRAT ♦Wysokoprądowe wzmacniacze wykonane na tranzystorach ♦Port USB (iPod/iPhone) ♦Współpraca z sygnałem 3D ♦6 wejść HDMI v 1.4/1 wyjście HDMI v 1.4 ♦Dekodery Dolby Thru HD, DTS HDMaster Audio ♦Zone 2(wyjście liniowe) ♦Moc 5x130W/6Ω2

BD-SP809

SREBRNY

CZARNY

Odtwarzacz Blu-ray



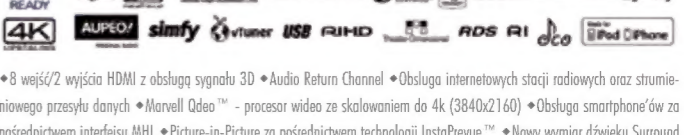
♦Certyfikat THX ♦Obsługa płyt Blu-ray 3D (po podłączeniu do telewizora obsługującego sygnał 3D) ♦2 wyjścia HDMI obsługujące: 3D, 1080p, Deep Color™, x.v. Color™ i CEC ♦Dekodery: Dolby TrueHD® i Dolby Digital Plus® ♦Dekoder: DTS-HD Master Audio Essential™ ♦Upskalowanie wszystkich standardowych źródeł DVD do 1080p (1080i, 720p i 480p/576p) za pomocą procesora wideo Marvell Qdeo™ ♦Precyzyjny zegar optymalnie taktujący sygnał cyfrowy ♦Odtwarzanie plików: AVCHD™, DivX®HD, MP3, WMA i JPEG ♦Port Ethernet dla wykorzystania funkcji BD-Live, strumieniowego odtwarzania mediów oraz aktualizacji oprogramowania ♦Certyfikat DLNA, wersja 1.5 - strumieniowe przesyłanie wideo, zdjęć i muzyki (kompatybilny z formatami: MPEG 1, MPEG 2 PS, MPEG 2 TS/TTS, LPCM, MP3, WMA, JPEG) ♦Port USB ♦Solidne wyjścia audio 19 mm-Pitch ♦Pokryte złotem gniazda: HDMI, analogowe audio, cyfrowe video (koaksjalne), analogowe wyjścia video ♦Niezależne obięgi układów audio, cyfrowego i analogowego video służące redukcji zakłóceń elektromagnetycznych ♦Centralnie zamontowany mechanizm napędu w celu zapewnienia optymalnego środka ciężkości

TX-NR515

SREBRNY

CZARNY

7.2- kanałowy, sieciowy amplituner AV



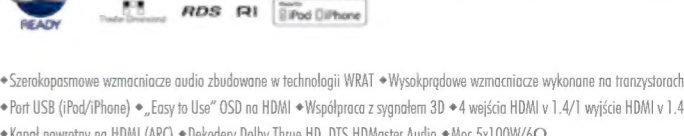
♦8 wejść/2 wyjścia HDMI z obsługą sygnału 3D ♦Audio Return Channel ♦Obsługa internetowych stacji radiowych oraz strumieniowego przesyłu danych ♦Marvell Qdeo™ - procesor wideo ze skalowaniem do 4k (3840x2160) ♦Obsługa smartphone'ów za pośrednictwem interfejsu MHL ♦Picture-in-Picture za pośrednictwem technologii InstaPrevue™ ♦Nowy wymiar dźwięku Surround za pośrednictwem Dolby® Pro Logic® Ilz ♦Bezpośrednie podłączenie iPod'a/iPhone'a przez port USB na panelu frontowym urządzenia ♦Aplikacja Onkyo Remote dla iPod'a oraz iPhone'a ♦Tryb oszczędzania energii Hybrid Standby

TX-SR313

SREBRNY

CZARNY

5.1- kanałowy amplituner AV



♦Szerokopasmowe wzmacniacze audio zbudowane w technologii WRAT ♦Wysokoprądowe wzmacniacze wykonane na tranzystorach ♦Port USB (iPod/iPhone) ♦„Easy to Use” OSD na HDMI ♦Współpraca z sygnałem 3D ♦4 wejścia HDMI v 1.4/1 wyjście HDMI v 1.4 ♦Kanał powrotny na HDMI (ARC) ♦Dekodery Dolby Thru HD, DTS HDMaster Audio ♦Moc 5x100W/6Ω2

BD-SP309

SREBRNY

CZARNY

Odtwarzacz Blu-ray



♦Odtwarzanie 3D Blu-ray Disc ♦Wyjście HDMI z 3D, 1080p, DeepColor™, x.v.Color™ z CEC ♦Dekoder Dolby® TrueHD i Dolby® Digital Plus ♦Dekoder DTS-HD Master Audio™ Essential ♦Skalowanie do 1080p dla wszystkich sygnałów wideo ♦Odtwarza pliki AVCHD, DivX Plus™ HD (MKV), MP3, i JPEG ♦Wyjście sygnału 1080/24p ♦Port Ethernet — streaming sygnału audio/wideo, BD-Live, zmiana oprogramowania ♦Funkcja BD-Live ♦USB x 2 (front/tył)

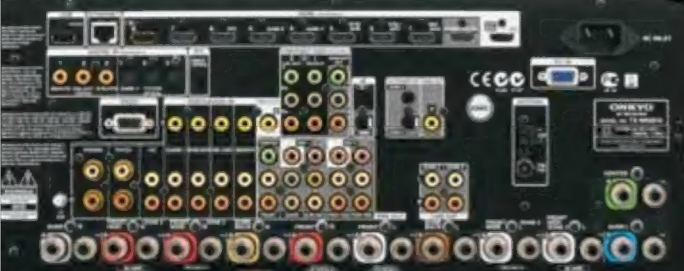
PR-SC5509



PA-MC5501



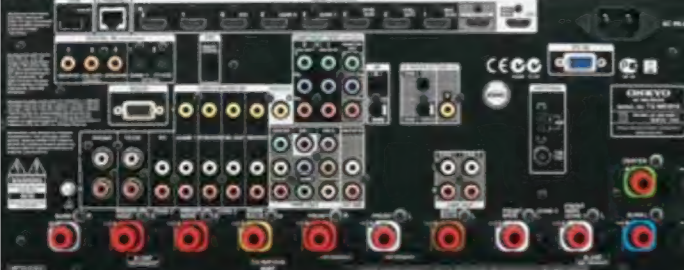
TX-NR5010



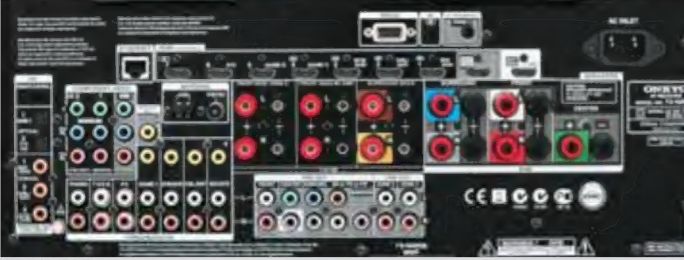
TX-NR3010



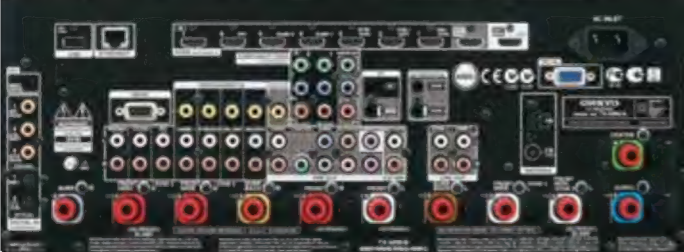
TX-NR1010



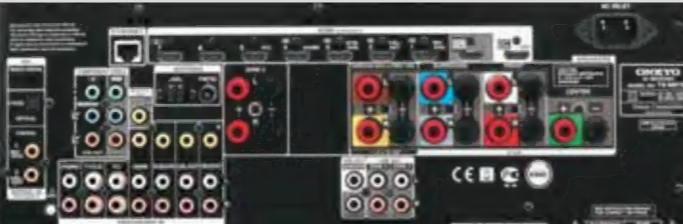
TX-NR828



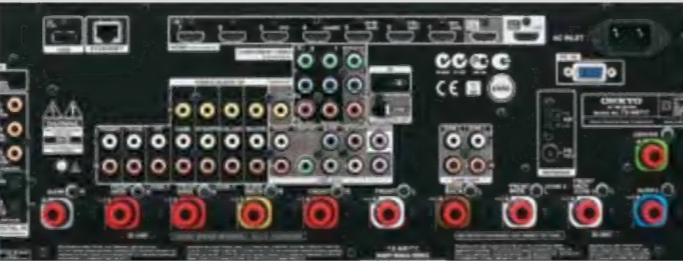
TX-NR818



TX-NR727



TX-NR717



TX-NR626



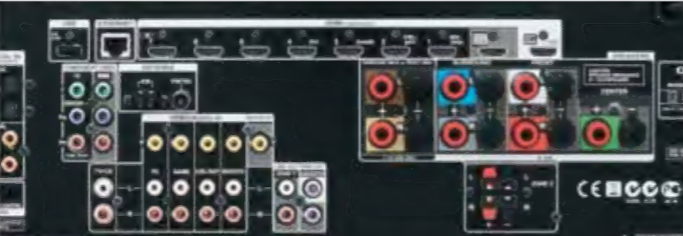
TX-NR616



TX-NR525



TX-NR515



TX-NR414



TX-SR313



HT-S9405THX

7.1- kanałowy zestaw kina domowego/zestaw amplituner + głośniki



Amplituner kina domowego 7.1 HT-R990

♦Certyfikat THX® I/S Plus™ ♦Radio internetowe ♦Zaciąganie plików muzycznych z dysków wpiętych sieć ♦Certyfikaty: Windows® 7 i DLNA Version 1.5 ♦4 wejścia/ 1 wyjście HDMI z obsługą ♦USB z bezpośrednim podłączeniem iPoda/iPhona ♦Marvell Qdeo™ - procesor wideo ze skalowaniem do 4k (3840x2160) ♦Dekodery: Dolby® TrueHD, DTS-HD Master Audio™, Dolby® Digital Plus, DTS-HD High-Resolution Audio™ ♦Dekodery: DTS-HD Master Audio™, DVD-Audio, Super Audio CD, Multichannel PCM i CEC ♦Audyssey 2EQ, Dynamic EQ®, Dynamic Volume® ♦Przetworniki TI Burr-Brown 192kHz/24bit (PCM1690) ♦DolbyProLogic IIz ♦Technologia PLL (Phase Locked Loop) Jitter-Cleaning ♦Uniwersalny port Onkyo ♦Duży transformator H.C.P.S. ♦Obwód Optimum Gain Volume ♦Tryb Direct Mode ♦Funkcja Double Bass ♦Technologia Non-Scaling Configuration ♦Technologia A-Form ♦Zone 2 wyjście głośnikowe i wyjście liniowe ♦2 wejścia komponent / 1 wyjście (720p/1080i) ♦5 wejść kompozyt / 2 wyjścia ♦4 wejścia cyfrowe (2 x optyczne, 2 x koaksjalne) ♦6 wejść analogowych / 1 wyjście ♦Wejście analog PC (D-sub, 15 pin) ♦Wyjście na aktywny subwoofer ♦RDS (PS/RT/PTY/TP) ♦Pamięć 40 stacji FM/AM ♦RIHD (Remote Interactive over HDMI) kontrola systemu przez HDMI ♦Pilot zdalnego sterowania (obsługuje urządzenia: Onkyo, iPoda, iPhonea i innych producentów).

System kolumn głośnikowych 5.1 HTP-948

♦Dwudrożne, frontowe kolumny głośnikowe SKF-980 ♦Dwudrożna, centralna kolumna głośnikowa SKC-980 ♦Dwudrożne kolumny surround SKR-980 ♦Aktywny subwoofer SKW-938

H-TS4505

5.1- kanałowy zestaw kina domowego/zestaw amplituner + głośniki



Amplituner kina domowego 5.1 HT-R558

♦Szerokopasmowe wzmacniacze audio zbudowane w technologii WRAT ♦Wysokoprędkowe wzmacniacze wykonane na tranzystorach ♦Port USB (iPod/iPhone) ♦„Easy to Use” OSD na HDMI ♦Współpraca z sygnałem 3D ♦Audyssey 2EQ – korekcja akustyki pomieszczenia ♦4 wejścia HDMI v 1.4/1 wyjście HDMI v 1.4 ♦Kanał powrotny na HDMI (ARC) ♦Dekodery Dolby Thru HD, DTS HDMaster Audio ♦Moc 5x100W/6Ω2

System kolumn głośnikowych 5.1 HTP-558

♦Pełnozakresowe, frontowe kolumny głośnikowe SKF-558 ♦Pełnozakresowa, centralna kolumna głośnikowa SKC-391 ♦Pełnozakresowe, kolumny głośnikowe surround SKR-558 ♦Aktywny subwoofer SKW-558

UBT-1

Adapter USB Bluetooth



♦Bluetooth Version 3.0 (zgodny z profilem: A2DP 1.2) ♦Paruje Twoje urządzenie przenośne (iPad®, iPhone®, iPod touch®, Tablet PC, telefon komórkowy) z amplitunerem A/V ♦Funkcje Enhancement CSR™ firmy aptX polepszenie jakości łączący się bezpośrednio z Onkyo przez USB ♦Kompatybilny z serią amplitunerów z roku 2012 (model TX-NR414 i wyższe)

UWF-1

Adapter sieci bezprzewodowej LAN



♦Zapewnia łączność bezprzewodową kompatybilnych urządzeń firmy Onkyo ♦Łączy się bezpośrednio z amplitunerem za pośrednictwem portu USB ♦Odtwarzanie stacji radiowych za pośrednictwem bezprzewodowego routera ♦Częstotliwość transmisji bezprzewodowej - 2.4GHz

ONKYO®



Home Style

ONKYO[®]



STEREO

P-3000R

SREBRNYCZARNY

Przedwzmacniacz stereo



USB **192kHz/32-bit**

- DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Oddzielne obwody cyfrowe/analogowe •Oddzielne masywne transformatory dla cyfrowych/analogowych obwodów •Oddzielne antywibracyjne, aluminiowe panele (górny, boczne i frontowy)
- Nowa płyta obwodów dla zredukowania wibracji •Technologia Jitter PLL Ultra-Low •Kontrola częstotliwości próbkowania •Oddzielne przetwornikiBurr Brown 192 kHz/32-Bit DAC dla kanału prawego i lewego •Tryb Direct •Kontrola tonów niskich i wysokich
- Niezależny wzmacniacz słuchawkowy •Wejście gramofonowe (MM) •Dyskretny gramofonowy Equalizer •Wejście cyfrowe USB dla PC audio HD 192kHz/32-bity •5 cyfrowych wejść (AES/EBU, 2 optycznei 2 koaksjalne) i jedno wyjście optyczne •Oddzielne Biampingi lewego i prawego kanału — obsługujące Pre-Out •Pozłacane miedziane 19 mm terminale audio •Wyjście 12V Trigger •Funkcja ściemniania wyświetlacza

M-5000R

SREBRNYCZARNY

Wzmacniacz Stereo



AWRAT **ADVANCED WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY**

- Max moc : 170 W/k (4 Ω, 1 kHz, 1%, 2 kanały, IEC) •AWRAT (Advanced Wide Range Amplifier Technology) •DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Wzmacniacz Quad Push-Pull, konstrukcja trójstopniowego, odwróconego obiegu Darlington
- Symetryczny układ kanałów L i P •Dwa masywne Toroidalne •Transformatory z transformatorem SUB •Cztery wielkie kondensatory 27,000 µF •Oddzielne antywibracyjne obudowy : frontowa, górna i dwie boczne. •Nowa konstrukcja płyty z obwodami dla zredukowania wibracji •Kompatybilne z Bi-Amping’iem oraz trybem BTL (Bridged Transless) •Zbalansowane wejścia XLR dla monofonicznego wzmocnienia w trybie BTL •Pozłacane, miedziane wejścia RCA •Duże pozłacane terminale głośnikowe
- Wejście i wyjście 12 V Trigger •Duże, przemyślne i szybkie wskaźniki poziomu mocy.

A-9070

SREBRNYCZARNY

Zintegrowany wzmacniacz stereo



AWRAT **ADVANCED WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY** **DIDRC** **192kHz/32-bit** **RI**

- Moc wyjściowa: 140W/kanał 4Ω/20-20000Hz/0.05%/IEC/wysterowane dwa kanały •Technologia AWRAT (Advanced Wide Range Amplifier Technology) •Technologia DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Wzmacniacz zbudowany w technologii: Quad Push-Pull z trójstopniowymi odwróconymi obwodami Darlingtona •Odtwarzanie audio HD 192 kHz/24-Bit przez wejście koaksjalne •Nowa zaawansowana konstrukcja połączeń bloków wewnętrznych redukująca wibrację •Budowa symetryczna dla lewego i prawego kanału •Przetworniki Wolfson® (WM8742) 192kHz/24-bit niezależne dla obu kanałów •Cztery duże kondensatory filtrujące 15,000 µF •Cztery tryby pracy: wzmacniacz zintegrowany, wzmacniacz mocy, przedwzmacniacz, równocześnie przedwzmacniacz i wzmacniacz mocy. •3 wejścia cyfrowe: 2xkoaksjal, 1xoptyczne •3 wejścia analogowe/ 1 wyjście Wejście gramofonowe (MM/MC) •Niezależny wzmacniacz słuchawkowy •Pozłacane wejścia RCA i głośnikowe •Głośniki A/B •Funkcja Auto standby

C-7000R

SREBRNYCZARNY

Odtwarzacz CD



192kHz/32-bit **MP3** **WMA**

- Odtwarza: CD, CD-R, CD-RW, MP3 CD oraz WMA CD. •DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Oddzielne obwody analogowe i cyfrowe •Oddzielne masywne transformatory dla cyfrowego i analogowego obwodu •Termicznie regulowany wysokoprecyzyjny zegar •Cichy mechanizm CD z aluminiową monolityczną szufladą •Oddzielne antywibracyjne aluminiowe panele: boczne, przedni i górny •Nowa konstrukcja płyty z obwodami dla zredukowania wibracji •Technologia Jitter PLL Ultra Low •Oddzielne DAC Burr Brown 192 kHz/32-bity dla lewego i prawego kanału •Tryb analogowy •Tryb cyfrowy •3 cyfrowe wyjścia (AES/EBU, optyczne i koaksjalne) •Pozłacane, miedziane terminale audio •Funkcja ściemniania wyświetlacza

A-9000R

SREBRNYCZARNY

Zintegrowany wzmacniacz stereo



AWRAT **ADVANCED WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY** **DIDRC** **USB** **192kHz/32-bit** **RI**

- Moc wyjściowa: 140W/kanał 4Ω/20-20000Hz/0.05%/IEC/wysterowane dwa kanały •Technologia AWRAT (Advanced Wide Range Amplifier Technology) •Technologia DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Wzmacniacz zbudowany w technologii: Quad Push-Pull z trójstopniowymi odwróconymi obwodami •Darlingtona •USB z ATM — odtwarzanie dźwięku 192kHz/24-bit •Antywibracyjne aluminiowe panele na froncie, wierzchu i bokach obudowy. •Nowa zaawansowana konstrukcja połączeń bloków wewnętrznych redukująca wibrację •Budowa symetryczna dla lewego i prawego kanału •Przetworniki Wolfson® (WM8742) 192kHz/24-bit niezależne dla obu kanałów •Cztery duże kondensatory filtrujące 18,000 µF •Cztery tryby pracy: wzmacniacz zintegrowany, wzmacniacz mocy, przedwzmacniacz, równocześnie przedwzmacniacz i wzmacniacz mocy. •4 wejścia cyfrowe: AES / EBU (Amphenol), 2xkoaksjal, 1xoptyczne •3 wejścia analogowe/ 1wyjście •Wejście gramofonowe (MM/MC) •Niezależny wzmacniacz słuchawkowy •Głośniki A/B

A-9050

SREBRNYCZARNY

Zintegrowany wzmacniacz stereo



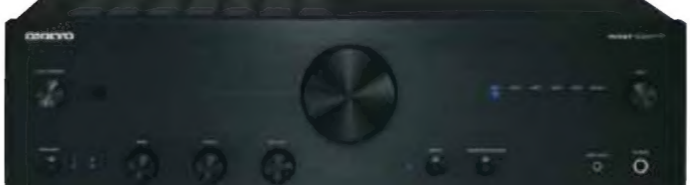
DIDRC **AWRAT** **192kHz/32-bit** **MPMBASS** **RI**

- Moc wyjściowa: 75W/kanał (8 Ω, 1 kHz, 0.08% THD, 2 kanały aktywne, IEC) •Technologia DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Wzmacniacze zbudowane w oparciu o potrójne odwrócone obwody Darlingtona •Wzmacniacze wysokoprądowe akceptujące niską impedancję obciążenia •Technologia WRAT (Wide Range Amplifier Technology) •Gruba miedziana szyna o niskiej indukcyjności działającej jako masa •Dwa kondensatory filtrujące o pojemności po 10 000 µF w zasilaczu. •Przetwornik cyfrowo analogowy Wolfson® 192 kHz/24-Bit (WM8718) •Technologia Phase-Matching Bass Boost •Technologia Optimum Gain Volume Control •Tryb Direct Mode •3 wejścia cyfrowe akceptujące 96 kHz/24-bit •5 wejść analogowych i 1 wyjście •Wejście gramofonowe MM (Phono) •Pre-Out (lewy/prawy kanał) •Subwoofer Pre-Out •Przetłacznik głośników A/B •Pozłacane gniazda RCA •Pozłacane gniazda głośnikowe •Chassis z blachy o grubości 1.6mm •Aluminiowy panel przedni i gałka regulacji głośności •Regulacja barwy tonu (bass/trable) •Regulacja balansu •Wyjście na słuchawki — Jack •Pilot zdalnego sterowania RI

A-9030

SREBRNYCZARNY

Zintegrowany wzmacniacz stereo



WRAT **MPMBASS** **RI**

- Moc wyjściowa: 65W/kanał (8 Ω, 1 kHz, 0.08% THD, 2 kanały aktywne, IEC) •Wzmacniacze zbudowane w oparciu o potrójne odwrócone obwody Darlingtona •Technologia WRAT (Wide Range Amplifier Technology) •Technologia Phase-Matching Bass Boost •Wzmacniacze wysokoprądowe akceptujące niską impedancję obciążenia •Gruba miedziana szyna o niskiej indukcyjności działającej jako masa •Dwa kondensatory filtrujące o pojemności po 8 200 µF w zasilaczu •Technologia Optimum Gain Volume Control •Tryb Direct Mode •Chassis z blachy o grubości 1.6mm •Aluminiowy panel przedni i gałka regulacji głośności •Regulacja barwy tonu (bass/trable) •Regulacja balansu •5 wejść analogowych i 1 wyjście •Wejście gramofonowe MM (Phono) •Subwoofer Pre-Out •Przetłacznik głośników A/B •Gniazda głośnikowe akceptujące wtyki bananowe •Wyjście na słuchawki — Jack •Pilot zdalnego sterowania RI

T-4070

SREBRNYCZARNY

Sieciowy Tuner FM / DAB / DAB+



AWRAT **ADVANCED WIDE RANGE AMPLIFIER TECHNOLOGY** **DIDRC** **192kHz/32-bit** **RI**

- Technologia DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Radio internetowe •Streaming audio z dysków wpiętych w sieć (MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC) •Certyfikat DLNA v 1.5 •Bezpośrednie połączenie iPod’a/iPhone’a przez USB na panelu frontowym •Advanced Music Optimizer •Przetworniki Wolfson® (WM8742) 192kHz/24-bit niezależne dla obu kanałów •Solidna antyrezonansowa obudowa, chassis z blach o grubości 1.6 mm •Tuner FM/AM/DAB+ •Tuner •Pamięć 40 stacji FM/AM •Pamięć 40 stacji DAB/DAB+ •RDS (RT/PTY/TP) •3 wyjścia cyfrowe (Amphenol AES/EBU, Optical, and Coaxial) •Wyjście analogowe audio •Pozłacane wyjścia analogowe RCA i cyfrowe AES/EBU, koaksjalne •3 tryby wygaszania wyświetlacza (Normal/Dim/Dimmer)

C-7030

SREBRNYCZARNY

Odtwarzacz CD



VLSC **MP3** **WMA** **RI**

- Odtwarza Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3 CD, WMA CD* •Wektorowe obwody kształtowania liniowego (VLSC - Vector Linear Shaping Circuitry) •Dedykowane masywne transformatory EI •Precyzyjny zegar (±10 ppm) •Przetwornik cyfrowo-analogowy Wolfson® 192 kHz/24-Bit •Niezależny obieg wzmacniacza słuchawkowego •Pamięć odtwarzania 25 utworów •Funkcje Random i Repeat •2 wyjście cyfrowe audio (optyczne i koaksjalne) •Wyjście analogowe audio •Konstrukcja antywibracyjna o grubości 1.6 mm •Solidny, aluminiowy panel frontowy •Funkcja automatycznego przejścia w tryb czuwania •Pilot zdalnego sterowania

T-4030

SREBRNYCZARNY

Tuner FM / DAB / DAB+



VLSC **DAB+** **DAB** **RDS** **RI**

- DAB/DAB+ pamięć 40 stacji •FM pamięć 40 stacji •VLSC™ (Vector Linear Shaping Circuitry) •Wyjście cyfrowe (optyczne i koaksjalne) •Wyjście analogowe •Przetwornik cyfrowo-analogowy Wolfson® (WM8718) •RDS z PS/RT/PTY •Strojenie automatyczne/manualne •Tryb FM mono - dla słabych sygnałów •Ściemniacz wyświetlacza •Funkcja Standby •Aluminiowy panel frontowy •Kondenstaor o audiofilskiej jakości •Współpraca z systemem RI (sterowanie z pilota) •Bezbateryjna pamięć •Pilot zdalnego sterowania

C-7070

SREBRNYCZARNY

Odtwarzacz CD



DIDRC **192kHz/32-bit** **MP3** **WMA** **USB** **RI** **Pod iPhone**

- Odtwarza: CD Audio, CD-R, CD-RW, MP3 (CD-R, CD-RW) and WMA (CD-R, CD-RW) •Technologia DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry) •Bardzo precyzyjny zegar taktujący (±10 ppm) •Przetworniki Wolfson® (WM8742) 192kHz/24-bit niezależne dla obu kanałów •Ciche ładowanie płyty i solidna aluminiowa taca na płytę •Solidna antyrezonansowa budowa obudowy, chassis z blach o grubości 1.6 mm m •Gruby aluminiowy panel frontowy •Bezpośrednie podłączenie iPoda przez USB na panelu przednim •Niezależny wzmacniacz słuchawkowy •Pamięć 25 utworów •Odtwarzanie w dowolnej kolejności (random) •Odtwarzanie z powtarzaniem •Dwa wyjścia cyfrowe (optyczne i koaksjalne) •Wyjście analogowe (L,P) •Pozłacane gniazda wyjściowe •Odtwarzanie z pamięci flash •3 tryby wygaszania wyświetlacza (Normal/Dim/Dimmer) •Funkcja Standby •Łącz RI (Remote Interactive)

DX-C390

SREBRNYCZARNY

6-cio płytowa zmieniarka CD



VLSC **MP3** **RI** **6 DISC** **VQA**

- Karuzela 6-płytowa •Odtwarzanie: CD, CD-R/RW, mp3 •Wyjście bezpośrednie sygnału audio (Direct Digital Path) •Aluminiowy panel frontowy •Pilot zdalnego sterowania •Pamięć 40 utworów

A-5VL

SREBRNYCZARNY

Zintegrowany wzmacniacz stereo



VLSC RI

- Moc wzmacniacza: 80W / kanał / 4Ω / 1 kHz
- VL Digital Technology - technologia cyfrowa
- 4 wejścia (w tym gramofonowe) / 1 wyjście
- Wejście na końcówkę mocy
- Głośniki A/B
- Wyjście na słuchawki
- Aluminiowy panel frontowy
- Przetworniki DAC Burr-Brown 192kHz/24-Bit

C-S5VL

SREBRNYCZARNY

Odtwarzacz Super Audio CD



VLSC SACD MP3 RI

- Odtwarzanie: CD, CACD, CD-R/RW, mp3
- Aluminiowy panel frontowy
- Perfekcyjny odczyt płyty
- Wyjście bezpośrednie sygnału audio (Direct Digital Path)
- Pilot zdalnego sterowania
- Wyjście słuchawkowe z regulacją głośności

TX-8050

SREBRNYCZARNY

Sieciowy amplituner stereo



WIAT NETWORK dlna 2xTuner sat.fm Onkyo USB RDS RI

Made for iPod iPhone

- Moc: 130 W/kanał przy 6 Ω, 1 kHz, 1%, 1 kanałysterowany, IEC
- Technologia WRAT
- Bezpośrednie połączenie cyfrowe z iPod'em/iPhone'm za pośrednictwem portu USB na panelu frontowym
- Odtwarzanie dźwięku z dysków i innych pamięci masowych USB
- Odtwarzanie plików dźwiękowych za pośrednictwem sieci LAN
- Obsługa formatów: MP3, WMA, WMA Lossless, FLAC, WAV, Ogg Vorbis, AAC, LPCM
- Tuner AM/FM z RDS, pamięć 40 stacji
- 4 Wejścia/2 wyjścia kompozytowe video
- 4 cyfrowe wejścia audio (2 optyczne, 2 koaksjalne)
- 6 Wejść analogowych audio, 2 wyjścia
- Wejście gramofonowe
- Wyjścia Zone 2 Pre Outs do obsługi systemu kolumn w innym pomieszczeniu
- Wyjścia Zone 2 Pre Outs do obsługi systemu kolumn w innym pomieszczeniu
- Zestawy głośnikowe A/B
- Aluminiowy panel przedni
- Połączone gniazda audio i video

TX-8030

SREBRNYCZARNY

Amplituner stereo



WIAT RDS RI

- Moc: 130 W/kanał przy 6 Ω, 1 kHz, 1%, 1 kanałysterowany, IEC
- Technologia WRAT
- Tuner AM/FM z RDS, pamięć 40 stacji
- 4 Wejścia/2 wyjścia kompozytowe video
- 6 Wejść analogowych audio, 2 wyjścia
- Wejście gramofonowe
- Wyjścia Zone 2 Pre Outs do obsługi systemu kolumn w innym pomieszczeniu
- Zestawy głośnikowe A/B
- Aluminiowy panel przedni
- Połączone gniazda audio i video

DS-A5

Stacja dokująca di iPhona / iPoda z AirPlay



WiFi RI Made for iPod iPhone iPad

- Odtwarzanie audio i wideo z iPod'a®/iPhone'a®/iPod'a®
- RI (Remote Interactive) połączenie z zestawem Onkyo
- AirPlay
- Certyfikat Wi-Fi
- Port Ethernet
- Wyjścia audio analogowe i optyczne
- Wyjście wideo kompozyt
- Ładowanie iPod'a®/iPhone'a®/iPod'a®
- Auto Power On i Auto Selector – gdy stacja podłączona jest RI

ND-S1

SREBRNYCZARNY

Transport cyfrowy i stacja dokująca do iPod'a



Made for iPod USB

- High-Precision Circuit Clock (±10 ppm)
- Odtwarzanie wideo
- iTunes Sync
- Audio Selector (iPod/PC)
- Funkcja Resume przy odtwarzaniu muzyki i wideo
- Funkcja Shuffle przy odtwarzaniu piosenek i albumów
- Funkcja Repeat
- Auto Power On
- Wyjście cyfrowe (Optical/Coaxial)
- Port USB
- Wyjście komponent wideo
- Funkcja ładowania iPod'a
- Pilot zdalnego sterowania
- Sterowanie przez system Onkyo RI



SŁUCHAWKI

NOWOŚĆ

IE-HF300



NOWOŚĆ

IE-FC300



NOWOŚĆ

ES-HF300



NOWOŚĆ

ES-FC300



IE-HF300

Słuchawki douszne

- Całkowicie nowe 14,3 mm szeroko-pasmowe przetworniki zapewniające czystość dźwięku
- Przewód z miedzi beztlenuowej 6N
- Komfortowa douszna konstrukcja, wygodne wkładki
- Antywibracyjna aluminiowa obudowa z elementami z tworzywa ABS
- Odłączane, nieplączące się kable pokryte elastomerem
- Najwyższej jakości połączone złącza MMCX i Mini Jack
- Wtyczka w kształcie litery „L”
- Mocna, lekka, trwała konstrukcja
- Dostępne w trzech kolorach
- Współpracują z większością dostępnych odtwarzacz



IE-FC300

Słuchawki douszne

- Całkowicie nowe 14,3 mm szeroko-pasmowe przetworniki zapewniające czystość dźwięku
- Komfortowa douszna konstrukcja, wygodne wkładki
- Antywibracyjna aluminiowa obudowa
- Odłączane, nieplączące się kable
- Połączone złącza MMCX i Mini Jack
- Wtyczka w kształcie litery „L”
- Mocna, lekka, trwała konstrukcja
- Dostępne w trzech kolorach
- Współpracują z większością dostępnych odtwarzaczy



ES-HF300

Słuchawki nauszne

- 40mm szeroko-pasmowe przetworniki tytanowe zapewniające czystość dźwięku
- Unikalny system komór basowych pozwala na odtwarzanie głębokiego, solidnego i muskularnego basu
- Wytrzymałe, aluminiowe mocowanie
- Przewód z miedzi beztlenuowej 6N wykonany z elastomerów
- Odłączane, nieplączące się kable
- Połączone złącza MMCX i Mini Jack
- Konstrukcja umożliwiająca składanie zwiększająca mobilność
- Komfortowe i stylowe nauszniki



ES-FC300

Słuchawki nauszne

- 40mm szeroko-pasmowe przetworniki tytanowe zapewniające czystość dźwięku
- Unikalny system komór basowych pozwala na odtwarzanie głębokiego, solidnego i muskularnego basu
- Wytrzymałe, aluminiowe mocowanie
- Niskoszumowy przewód w otulinie z elastomerów
- Odłączane, nieplączące się kable
- Połączone złącza MMCX i Mini Jack
- Konstrukcja umożliwiająca składanie zwiększająca mobilność
- Komfortowe i stylowe nauszniki
- 3 wersje kolorystyczne: białe, czarne, fioletowe



	NOWOŚĆ				NOWOŚĆ				NOWOŚĆ				NOWOŚĆ			
AMLTUNERY A/V	TX-NR5010	TX-NR3010	TX-NR1010	TX-NR828	TX-NR818	TX-NR727	TX-NR717	TX-NR626		TX-NR616	TX-NR525	TX-NR515	TX-NR414	HT-R558	TX-SR313	
Liczba kanałów	9.2	9.2	7.2	7.2	7.2	7.2	7.2	7.2		7.2	5.2	7.2	5.1	5.1	5.1	
Parametry High Definition																
Dolby® TrueHD	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
DTS-HD Master Audio™	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
HDMI (Wejścia) 3D	9	9	9	8	8	8	8	6		8	6	8	6	4	4	
HDMI (Wejścia front) 3D	1	1	1	1	1	1	1	0		1		1				
HDMI (Wyjścia) 3D	2	2	2	2	2	2	2	2		2	2	2	1	1	1	
HDMI Processor Audio	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
HDMI Processor Video	HQV® Vida™ VHD1900	HQV® Vida™ VHD1900	HQV® Vida™ VHD1900	Marvell Qdeo	HQV® Vida™ VHD1900	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo		Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo				
4 K Passthrough				■		■		■			■					
Upskalowanie do 1080p	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■		■	
Upskalowanie do 4K (HDMI)	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo	Marvell Qdeo		Marvell Qdeo		Marvell Qdeo				
Kompatybilność RIHD/CEC	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
Parametry wzmacniacza																
Wzmacniacz równoległy przeciwsołbny	■	■	■	■	■	■	■	■								
Transformator H.C.P.S.	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
WRAT (Wide Range Amplifier Technology)	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
VLSIC (Vector Linear Shaping Circuitry)	■	■									■					
Audio DAC	192 kHz/32-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown		192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit Burr-Brown	192 kHz/24-Bit TI Burr-Brown	
Optymalny obwód wzmacnienia głośności	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
Bi-Amping	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■			
2 wyjścia pre out subwoofera	■(4)	■(4)				■	■	■		■	■	■				
Wielokanałowe wyjścia analogowe Pre-Outs	11.4	11.4	9.2	7.2	9.2											
Parametry wizyjne																
Certyfikat THX™	THX Ultra2 Plus	THX Ultra2 Plus	THX Ultra2 Plus	THX Select2 Plus	THX Select2 Plus	THX Select2 Plus	THX Select2 Plus	THX Select2 Plus		THX Select2 Plus						
System kalibracji Audyssey	Audyssey MultEQ XT32	Audyssey MultEQ XT32	Audyssey MultEQ XT32	Audyssey MultEQ	Audyssey MultEQ XT32	Audyssey MultEQ	Audyssey 2EQ	Audyssey MultEQ		Audyssey 2EQ	Audyssey MultEQ	Audyssey 2EQ		Audyssey 2EQ		
Funkcje Audyssey	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume		DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume		DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume		
Połączenie internetowe (Radio internetowe, Streaming)	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■			
Odbiornik sieciowy(Creston/AMX control)	■	■	■	■	■	■	■	■		■						
Dolby Pro Logic IIz	■	■	■	■	■	■	■	■		■		■				
Formaty Dolby	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD		Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	Dolby-Digital-Plus, Dolby® TrueHD	
Formaty DTS	DTS-HD Master Audio, NEO:X	DTS-HD Master Audio, NEO:X	DTS-HD Master Audio, NEO:X	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio		DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	DTS-HD Master Audio	
HDMI Upconversion	■	■	■	■	■	■	■	■		■		■				
Komponent - Video upskalowanie	■	■	■	■	■	■	■	■								
Komponent - Video wejścia	2	2	2	2	2	1	2	1		1	2	1	2	2	2	
Komponent - Video wyjścia	1	1	1	1	1	1	1	1		1	1	1	1	1	1	
Zone 2	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered		Pre-Out, powered	Pre-Out	Pre-Out, powered	Pre-Out			
Zone 3	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered	Pre-Out	Pre-Out, powered	Pre-Out	Pre-Out, powered	Pre-Out, powered		Pre-Out						
Graficzny interfejs użytkownika	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
Regulowana częstotliwość zwrotnicy	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
Synchronizacja A/V	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
Funkcja kalibracji video ISF	■	■	■													
Cechy dodatkowe																
Bluetooth	(dodatkowo BT-1)	(dodatkowo BT-1)	(dodatkowo BT-1)	■	(dodatkowo BT-1)	■	(dodatkowo BT-1)	■		(dodatkowo BT-1)	(dodatkowo BT-1)	(dodatkowo BT-1)	(dodatkowo BT-1)	(dodatkowo BT-1)		
Bezprzewodowe połączenie LAN	(dodatkowo UWF-1)	(dodatkowo UWF-1)	(dodatkowo UWF-1)	■	(dodatkowo UWF-1)	■	(dodatkowo UWF-1)	■		(dodatkowo UWF-1)	(dodatkowo UWF-1)	(dodatkowo UWF-1)	(dodatkowo UWF-1)	(dodatkowo UWF-1)		
Radio	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM		Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	Internet/FM/AM	FM/AM	FM/AM	
Tryb Pure Audio	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■			
Regulacja barwy tonu	L/R	L/R	L/R	L/R	L/R	L/R	L/R	L/R		L/R	L/R	L/R	L/R	L/R	L/R	
Tryby DSP dla gier	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■	■	■	
Gniazda bananowe	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■			
Sterowanie RS232, IR, & 12V	■	■	■	■	■	■	■	■(IR, & 12V)								
Port USB (Pliki audio)	■(2)	■(2)	■(2)	■	■(2)	■	■(2)	■		■(2)	■(2)	■(2)	■	■	■	
Interfejs MHL dla smartphone'ów				■	■	■	■	■(tyl)								
Programowalny pilot (RI)	■	■	■	■	■	■	■	■		■	■	■	■			
Wejście gramofonowe	■	■	■		■			■								
Specyfikacja																
Moc (W/kanał/6 Ω,1 kanałysterowany,IEC)	220 W	200 W	200 W	180 W	180 W	170 W	170 W	160 W		160 W	130 W	130 W	130 W	100 W	100 W	
Zniekształcenia	0,05 %	0,05 %	0,05 %	0,08 %	0,08 %	0,08 %	0,08 %	0,08 %		0,08 %	0,08 %	0,08 %	0,08 %	0,08 %	0,08 %	
Odstęp sygnału od zakłóceń	110 dB	110 dB	110 dB	106 dB	110 dB	106 dB	106 dB	106 dB		106 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	
Zasilanie	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz		220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	220-240 V—, 50/60 Hz	
Pobór mocy	1160 W	1010 W	850 W	720 W	720 W	690 W	640 W	600 W		620 W	400 W	400 W	400 W	300 W	300 W	
Wymiary (S x W x G)	435 x 199 x 464 mm	435 x 199 x 464 mm	435 x 199 x 464 mm	435 x 199 x 398 mm	435 x 199 x 436 mm	435 x 175 x 380 mm	435 x 174 x 379 mm	435 x 174 x 328 mm		435 x 174 x 328 mm	435 x 174 x 328 mm	435 x 173,5 x 328 mm	435 x 173,5 x 328 mm	435 x 150 x 318 mm	435 x 150 x 318 mm	
Waga	25,00 kg	25,00 kg	23,00 kg	15,00 kg	18,30 kg	11,20 kg	12,10 kg	10,00 kg		11,00 kg	9,00 kg	9,20 kg	7,60 kg	7,60 kg	29 W	
Dostępne kolory	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny		czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny, srebrny	czarny	czarny, srebrny	

Przedwzmacniacz kino domowego	PR-SCS509	
Parametry ogólne		
Ilość kanałów	9.2	
Parametry High Definition		
Dolby® TrueHD	■	
DTS-HD Master Audio™	■	
HDMI (Wejścia) 3D	8	
HDMI (Wejścia front) 3D	1	
HDMI (Wyjścia) 3D	2	
HDMI Processor Audio	■	
HDMI Processor Video	HQV Reon-VX	
Rozdzielczość video 1080p	■	
Upskalowanie do 1080p	■	
Kompatybilność RIHD/CEC	■	
Parametry wzmacniacza		
Transformator toroidalny	■	
VLSIC (Vector Linear Shaping Circuitry)	■	
Audio DAC	192 kHz/32-Bit Burr-Brown	
Optymalny obwód wzmacnienia głośności	■	Komponent - Video upskalowanie
Bi-Amping	■	Komponent - Video wejścia
2 niezależne wyjścia pre out subwoofera	■	Komponent - Video wyjścia
Parametry wizyjne		Zone 2
Certyfikat THX™	THX Ultra2 Plus	Audio/Video
System kalibracji Audyssey	Audyssey MultEQ® XT32	Zone 3
Funkcje Audyssey	Audyssey DSX, Dynamic EQ, Dynamic Volume	Graficzny interfejs użytkownika
Połączenie internetowe (Radio internetowe, Streaming)		Regulowana częstotliwość zwrotnicy
Odbiornik sieciowy(Creston/AMX control)	■	Synchronizacja A/V
Dolby Pro Logic IIz	■	Funkcja kalibracji video ISF
Formaty Dolby		Cechy dodatkowe
		Universal Port
		Radio
		Dekoder Neural-THX® Surround
Formaty DTS	DTS Surround Sensation speakerDTS-HD High Resolution Audio	Tryb Pure Audio
		Regulacja barwy tonu
		Tryby DSP dla gier
HDMI Upconversion	■	Gniazda bananowe

Wzmacniacz mocy	PA-MCS501
Parametry ogólne	
Ilość kanałów	9.0
Specyfikacja	
Wejście RCA	■
Wejście XLR	■
Moc (W/kanał/6 Ω,1 kanałysterowany,IEC)	220 W
Zniekształcenia	0,05 %
Odstęp sygnału od zakłóceń	110 dB
Zasilanie	220-240 V—, 50/60 Hz
Pobór mocy	1050 W
Wymiary (S x W x G)	435 x 199 x 447 mm
Waga	22,20 kg

Odtwarzacze Blu-ray	BD-SP809	BD-SP309
Parametry ogólne		
Dynamika	98 dB	
Stosunek sygnał/szum	100 dB	
Zniekształcenia	0,005 %	
Parametry wizyjne		
Odtwarzane formaty obrazów	BD-Video (BD-ROM, BD-R/RE), DVD-Video (DVD-ROM, DVD±R/ RW, DVD±R DL), AVCHD, DivX	BD Video (BD-ROM, BD-R, BD-RE), DVD Video (DVD-ROM, DVD±R/ RW, DVD±R DL), AVCHD, DivX
Certyfikat THX™	■	Plus™ HD (MKV), JPEG
Parametry dźwiękowe		
Odtwarzane formaty audio	Audio CD, MP3 CD, WMA CD, DTS-CD, CD-R/RW	Audio CD (CD-R/RW z MP-3, DTS-CD), MP3
Dekodery	Dolby® TrueHD, Dolby® Digital Plus	Dolby® TrueHD Dolby® Digital Plus Decoding
Wejścia / wyjścia		
HDMI	■(2)	■
Cyfrowe wyjście koaksjalne	■	
Cyfrowe wyjście optyczne	■	■
Wyjście komponentowe	■	
Wyjście kompozytowe	■	
Wyjście liniowe audio	■	
Konstrukcja		
Aluminiowy panel przedni	■	■
Specyfikacja		
Zasilanie	230 V—, 50 Hz	230 V—, 50 Hz
Pobór mocy	23 W	16 W
Wymiary (S x W x G)	435 x 104 x 313 mm	435 x 57,3 x 201 mm
Waga	4,70 kg	1,7 kg
Parametry dodatkowe		
USB	■	■
Ethernet	■	■
Interpolacja do 1080p/24 fps	■	■
Bonus View	■	■
Deep Color	■	■
Pure Bit Data Stream	■	■

Przedwzmacniacze HiFi	P-3000R
Parametry ogólne	
DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry)	■
Audio DAC	192 kHz/32-bit Burr-Brown
Bi-Amping	■
Wejście gramofonowe	■
Tryb Direct	■
Wejście USB	■
Cyfrowe wejścia audio	AES/EBU, 2 Optyczne i 2 Koaksjalne
Pozłacane terminale audio 19 mm-Pitch	■
Analogowe wejścia audio	5
Wyjścia Pre-Out	2
Niezależny wzmacniacz słuchawkowy	■
Specyfikacja	
Zniekształcenia	0.005% (20 Hz-20kHz, Rated Power)
Charość wejściowa/impedancja (Phono MM)	2.7 mV/47 kΩ
Charość wejściowa/impedancja (LINE)	200 mV/47 kΩ
Poziom przeszerowania (Phono) MM	80 mV (MM, 1 kHz 0.5%)
Pasma przenoszenia	5 Hz - 100 kHz/0 dB, -3 dB
Regulacja barwy (Bass)	±8 dB, 50Hz
Regulacja barwy (Treble)	±8 dB, 20kHz
Odstęp sygnału od zakłóceń	110 dB (Line, IHF-A), 80 dB (Phono, IHF-A)
Zasilanie	230 V—, 50 Hz
Pobór mocy	29 W
Wymiary (S x W x G)	624 x 247 x 443 mm
Waga	11,00 kg

Wzmacniacze Stereo	A-9000R	A-9070	A-9050	A-9030
Parametry ogólne				
WRAT (Wide Range Amplifier Technology)				
AWRAT (Advanced Wide Range Amplifier Technology)	■	■		
Wejścia audio	7 / Main	6 / Main	8	5
Wyjścia audio	1 / Pre-out	1 / Pre-out	1 / Pre-out / Sub	1 / Sub
Cyfrowe wejścia audio	AES / EBU (Amphenol), 2xkoaksjalne, 1xoptyczne	2 x koaksjalne, 1 x optyczne	2 x koaksjalne, 1 x optyczne	
Analogowe wejścia audio	3	3	5	5
Wejście gramofonowe	■ MM/MC	■ MM/MC	■ MM	■ MM
Specyfikacja				
Moc wyjściowa przy 4 Ω, 1 kHz, 2 kanały wystawiane IEC	140 W	140 W		
Moc dynamiczna (1 Ω Front)	450 W	450 W		
Moc dynamiczna (2 Ω Front)	310 W	320 W		
Moc dynamiczna (3 Ω Front)	230 W	230 W		
Moc dynamiczna (4 Ω Front)	180 W	180 W		
Moc dynamiczna (8 Ω Front)	100 W	100 W	75 W	65 W
Współczynnik tłumienia	130 (Front, 1 kHz, 8 Ω)	130 (Front, 1 kHz, 8 Ω)	60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)	60 (Front, 1 kHz, 8 Ω)
Zniekształcenia	0,006 %	0,006 %	0,08 %	0,08 %
Pasma przenoszenia	10 Hz - 100 kHz / 0 dB, -1 dB (1 W)	10 Hz - 100 kHz / 0 dB, -1 dB (1 W)	10 Hz - 100 kHz / +1 dB, -3 dB (Line 1)	10 Hz - 100 kHz / +1 dB, -3 dB (Line 1)
Odstęp sygnału od zakłóceń	107 dB (RCA, IHF-A)	107 dB (RCA, IHF-A)	110 dB (Line, IHF-A), 80 dB (Phono MM, IHF-A)	105 dB (Line, IHF-A), 80 dB (Phono MM, IHF-A)
Impedancja głośników	4 Ω-16 Ω (A lub B), 8 Ω-16 Ω (A + B)	4 Ω-16 Ω (A lub B), 8 Ω-16 Ω (A + B)	4 Ω-16 Ω (A lub B), 8 Ω-16 Ω (A + B)	4 Ω-16 Ω (A lub B), 8 Ω-16 Ω (A + B)
Zasilanie	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz
Pobór mocy	300 W	290 W	160 W	135 W
Wymiary (S x W x G)	435 x 175 x 435 mm	435 x 175 x 431 mm	435 x 139 x 330 mm	435 x 139 x 330 mm
Waga	18,50 kg	18,10 kg	8,20 kg	7,40 kg

Wzmacniacze Stereo	C-7070	C-7030	C-7000R	DX-C390
Parametry ogólne				
Odtwarzanie	Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3 CD, WMA CD	Audio CD, CD-R, CD-RW, MP3 CD, WMA CD	CD, CD-R/CD-RW, MP3 CD, WMA CD	CD, MP3 CD, CD-R/CD-RW
VLSC (Vector Linear Shaping Circuitry)		■		■
DIDRC (Dynamic Intermodulation Distortion Reduction Circuitry)	■		■	
Procesor audio	Wolfson® 192 kHz/24-Bit	Wolfson® 192 kHz/24-Bit	2 x PCM1792	VQA
Wejście bezpośrednie sygnału audio	■	■	■	■
Superprecyzyjny zegar	■	■	■	
Digital Out On/Off				
Tryby powtarzania	2	4	4	6
Programowanie kolejności odtwarzania (listy utworów)	25	25	25	40
Tryby Random/Shuffle	■	■	■	■
Terminale audio 19 mm-Pitch	■	■	■	
Pilot zdalnego sterowania RI	■	■	■	■
Wejście słuchawkowe	■	■	■	
Regulacja głośności wejścia słuchawkowego	■	■		
Wyjścia cyfrowe	2, optyczne i koaksjalne	2, optyczne i koaksjalne	3, AES/EBU, Optyczne i Koaksjalne	1 Optyczne / 1 Koaksjalne
Wyjście analogowe	TRUE	TRUE	TRUE	TRUE
Specyfikacja				
Pasma przenoszenia (CD)	2 Hz - 20 kHz	4 Hz - 20 kHz	2 Hz - 20 kHz	5 Hz - 20 kHz
Zniekształcenia	0,0025 %	0,00 %	0,0015 %	0,05 %
Dynamika	100 dB	100 dB	100 dB	96 dB
Odstęp sygnału od zakłóceń (CD)	116 dB	107 dB	116 dB	98 dB
Poziom wyjściowy/impedancja (Optical)	-22,5 dBm	-22,5 dBm	-22,5 dBm	-22,5 dBm
Poziom wyjściowy/impedancja (Coaxial)	0.5 Vp-p/75 Ω	0.5 Vp-p/75 Ω	0.5 Vp-p/75 Ω	0.5 Vp-p/75 Ω
Poziom wyjściowy/impedancja (AEB/EBU)			3,3 Vp-p/110 Ω	
Poziom wyjściowy/impedancja (Analog)	2,0 V (rms)/470 Ω	2,0 V (rms)/470 Ω	2,0 V (rms)/500 Ω	2,0 V (rms)/470 Ω
Zasilanie	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz
Pobór mocy	23 W	12 W	18 W	8 W
Wymiary (S x W x G)	435 x 101 x 306 mm	435 x 101 x 306 mm	435 x 99 x 315,2 mm	435 x 131 x 432 mm
Waga	6,40 kg	5,30 kg	12,00 kg	6,80 kg

Amplifony Stereo	TX-8050	TX-8030
Parametry ogólne		
WRAT (Wide Range Amplifier Technology)	■	■
Dyskretne obwody stopnia wyjściowego	■	■
Wejścia audio	10	6
Wejścia video	4, kompozytowe	4, kompozytowe
Wyjścia audio	4	4
Wyjścia video	2, kompozytowe	2, kompozytowe
Wyjście Subwoofer Pre-Out	■	■
Wyjście Zone 2 Pre-Out	Audio L/R	Audio L/R
Wejście Phono	■	■
Zestawy głośnikowe A/B	■	■
USB iPad/iPhone	■	
Tryb Pure Audio / Direct	■	■
Gniazda bananowe	■	■
Wyjście słuchawkowe	■	■
Pilot zdalnego sterowania RI	■	■
Internet	■	
Streaming z dysków w sieci, Ethernet	■	

Parametry wzmacniacza		
Moc wyjściowa przy 6 Ω, 1 kHz, 1%, 1 kanał IEC	130 W	130 W
Moc dynamiczna (3 Ω Front)	180 W + 180 W	180 W + 180 W
Moc dynamiczna (4 Ω Front)	160 W + 160 W	160 W + 160 W
Moc dynamiczna (8 Ω Front)	100 W + 100 W	100 W + 100 W
Zniekształcenia	0,08 %	0,08 %
Współczynnik tłumienia	60 (1 kHz, 8 Ω)	60 (1 kHz, 8 Ω)
Czułość wejściowa/impedancja (LINE)	200 mV/47 kΩ	200 mV/47 kΩ
Czułość wejściowa/impedancja (Phono MM)	2,5 mV/47 kΩ	2,5 mV/47 kΩ
Poziom wyjściowy/impedancja (Rec Out)	200 mV/2,2 kΩ	200 mV/2,2 kΩ
Poziom przesterowania (Phono)	60 mV (MM, 1 kHz, 0.5%)	60 mV (MM, 1 kHz, 0.5%)
Pasma przenoszenia	5 Hz-100 kHz (+1 dB, -3 dB)	5 Hz-100 kHz (+1 dB, -3 dB)
Regulacja barwy (Bass)	±10 dB, 50 Hz	±10 dB, 50 Hz
Regulacja barwy (Treble)	±10 dB, 20 kHz	±10 dB, 20 kHz
Odstęp sygnału od zakłóceń (Line)	106 dB (IHF-A)	106 dB (IHF-A)
Odstęp sygnału od zakłóceń (Phono MM)	80 dB (IHF-A)	80 dB (IHF-A)
Impedancja głośników	4 Ω - 16 Ω (A lub B), 8 Ω - 16 Ω (A + B)	4 Ω - 16 Ω (A lub B), 8 Ω - 16 Ω (A + B)

Parametry tunera		
Zakres częstotliwości FM	87.5 MHz - 108 MHz	87.5 MHz - 108 MHz
Zakres częstotliwości AM	522 kHz - 1611 kHz 530 kHz - 1,710 kHz	522 kHz - 1611 kHz 530 kHz - 1,710 kHz

Specyfikacja		
Zasilanie	230 V~, 50 Hz	230 V~, 50 Hz
Pobór mocy	295 W	278 W

Wzmacniacz HiFi	M-5000R
Parametry ogólne	
AWRAT (Advanced Wide Range Amplifier Technology)	■
Wejścia audio	4
Wyjścia audio	1
Specyfikacja	
Moc wyjściowa przy 4 Ω, 1 kHz, 2 kanały IEC	170 W
Moc dynamiczna (3 Ω Front)	245 W
Moc dynamiczna (4 Ω Front)	196 W
Moc dynamiczna (8 Ω Front)	110 W
Moc wyjściowa BTL (4 Ω Mono)	220 W
Współczynnik tłumienia	130 (Front, 1 kHz, 8 Ω)
Zniekształcenia	0,008 %
Pasma przenoszenia	5 Hz-100 kHz 0 dB, -1 dB (1 W)
Odstęp sygnału od zakłóceń	110 dB (RCA, IHF-A)
Impedancja głośników	4 Ω-16 Ω lub 6 Ω-16 Ω
Zasilanie	230 V~, 50 Hz
Pobór mocy	280 W
Wymiary (S x W x G)	435 x 187.5 x 432.5 mm
Waga	23,50 kg

Podłącz się do jednego z naszych kanałów OnLine i bądź na bieżąco z naszymi nowościami.

  www.facebook.com/OnkyoPolska	 	  https://plus.google.com/+onkyopolska	  http://pinterest.com/eicpoland/onkyo	  www.onkyo.pl
---	---	---	--	---



Electronic International Commerce Sp. z o.o.; ul. Łuki Wielkie 3/5; 02-434 Warszawa; tel: (22) 594 83 83; fax: (22) 594 83 84 ; e-mail: eic@eic.com.pl; www.eic.pl

Niniejszy katalog nie stanowi oferty handlowej firmy EIC. Za błędy powstałe w procesie składania i drukowania katalogu firma EIC nie ponosi odpowiedzialności.

Fotografie i dane techniczne nie są prawnie wiążące. Opisy, specyfikacje oraz wygląd mogą ulec zmianie bez powiadomienia.